



Sveučilište u Zagrebu  
Arhitektonski fakultet  
Studij dizajna

University of Zagreb  
Faculty of Architecture  
School of Design



## Upute za izradu posjetnica, listovnog papira i kuverata sastavnica Sveučilišta u Zagrebu

.

Poštovani,

za sve vrste tiskanica sastavnica Sveučilišta u Zagrebu potrebno je osigurati dosljednu primjenu vizualnog identiteta (aplikacija znaka i logotipa, propisane tipografije, kao i svih ostalih elemenata vizualnog identiteta).

Posjetnica sastavnice Sveučilišta u Zagrebu (hrvatska, odnosno engleska varijanta) dizajnirana je u programu **InDesign CS4**. U prilogu je InDesign predložak (template) koji bi trebao pojednostaviti proceduru unosa podataka. Podaci se upisuju u postojeći okvir za tekst redoslijedom definiranim u Priručniku. Tipografski stil definiran je pomoću alata Character Style (nalazi se u glavnom meniju programa InDesign, u rubrici Window). Pozicija okvira za tekst je fiksna, a točan smještaj pojedinih podataka unutar okvira, ovisno o količini podataka (definirano u Priručniku str. 54 i 55), postiže se mogućim prebacivanjem teksta u novi red (enter). Na stranicama Priručnika (str. 56–61) prikazane su varijante upisivanja podataka, ovisno o dužini naziva pojedine sastavnice, u jednom, dva ili tri reda, sa ili bez odsjeka.

Na predlošku, ispod znaka Sveučilišta, također je označen prostor predviđen za aplikaciju znaka pojedine sastavnice, u odnosu koji je definiran Priručnikom grafičkih standarda za oblikovanje vizualnih identiteta sastavnica.

Za definiranje ostalih aplikacija vizualnog identiteta na tiskanicama (listovni papir, prva i druga strana te različiti formati kuverata) kao i upisivanje određenih podataka, potrebno je pridržavati se smjernica prikazanih u Priručniku grafičkih standarda za oblikovanje vizualnih identiteta sastavnica (str. 65–76 u poglavlju Aplikacije–Listovni papir, odnosno Kuverte).

S poštovanjem,  
Izv. prof. Nenad Dogan